

# aggiustare l'universo



**DOMENICA 8 SETTEMBRE**

ANTEPRIMA

**XXV° GIORNATE EUROPEE DELLA CULTURA EBRAICA**

READING TEATRALE NELL'AMBITO DI ATTRAVERSO FESTIVAL

Ore 17,30 - Cortile delle Api

**AGGIUSTARE L'UNIVERSO. CORSO BASE PER PRINCIPIANTI VOLENTEROSI.**

Raffaella Romagnolo con la partecipazione di Paola Bigatto.

Reading del romanzo finalista del **Premio Strega** (editore Mondadori)



FONDAZIONE  
CASALE EBRAICA  
ETS



COMUNITÀ EBRAICA  
DI CASALE MONFERRATO  
ק"ק קאסאלי מונפירטו

20<sup>th</sup> aepj  
anniversary

Cultural route  
of the Council of Europe  
Itineraires culturels  
du Conseil de l'Europe



ATTRAVERSO  
FESTIVAL

HIROSHIMA  
MON • AMOUR

Con il patrocinio di:



Con il contributo  
dell'8 X 1000 all'UCEI  
e del'5 X 1000  
dello Stato Italiano

Sponsorizzato da:



# aggiustare l'universo

DOMENICA  
8 SETTEMBRE 2024

## RAFFAELLA ROMAGNOLO

È docente e scrittrice. Oltre ad "Aggiustare l'universo" (Mondadori) ricordiamo *Il cedro del Libano* (Aboca Edizioni, premio Campiello Natura 2023), *La masnà* (Oscar Mondadori), *Destino* (Rizzoli), *Di luce propria* (Mondadori). Con *La figlia sbagliata* (Frasinelli) è stata candidata al premio Strega. Con *Respira con me* (Pelledoca) è stata finalista al premio Strega Ragazze e Ragazzi.

I suoi libri sono tradotti in tedesco, francese, olandese, greco, ebraico, arabo e portoghese.

## PAOLA BIGATTO

Ha lavorato con i principali registi e al fianco dei più grandi attori italiani, debuttando sotto la guida di Giancarlo Cobelli e recitando in una lunga serie di spettacoli diretti da Luca Ronconi.

All'attività di attrice, regista e drammaturga affianca quella di docente presso realtà di primo piano del panorama teatrale italiano, come la Scuola del Piccolo teatro di Milano, dove è stata assistente di Luca Ronconi, l'Accademia dei Filodrammatici di Milano, la Scuola Mariangela Melato del Teatro Nazionale di Genova. Attualmente è coordinatrice didattica dell'Accademia Teatrale Carlo Goldoni di Venezia.

## AGGIUSTARE L'UNIVERSO

Corso base per principianti volenterosi.

*Come ricostruire qualcosa, quando mancano dei pezzi? Come ricominciare a vivere quando la Storia, della vita, fa macerie?*

A partire dal suo romanzo "Aggiustare l'universo" (Mondadori), la scrittrice Raffaella Romagnolo affronta il grande tema della Shoah proponendo una riflessione sull'arte riparatrice dell'apprendere e dell'insegnare.

La performance è ideata per gli spazi del complesso museale ebraico di Casale Monferrato in occasione della Giornata Europea della Cultura Ebraica.

*Questo epico resoconto di passione, di maturazione e di crescita ai tempi della persecuzione antisemita, ci restituisce la vita di quei terribili mesi e ci porta nei meandri della paura, dell'orrore, dell'inimmaginabile terrore, dei dubbi e delle scelte*

Mirella Serri – La stampa Tuttolibri

*Raffaella Romagnolo ha una scrittura pietrosa, scabra, ma trascinate come un fiume, l'unica in grado di reggere una storia di sentimenti senza cadere nel sentimentalismo*

Francesca Frediani – D di Repubblica